

## **Fonds Soziokultur baut „Cultural Bridge“ mit dem Vereinigten Königreich**

**Berlin/Bonn/Cardiff/Belfast/Edinburgh/London, 17. November 2021**

Der Fonds Soziokultur fördert die Entwicklung und Erprobung von Aktivitäten, die Kunst, Kultur und Gesellschaft aktiv zusammen bringen. Kultur mit und nicht über Menschen, das ist das Leitmotiv seiner Förderprogramme in Deutschland sowie eines grenzüberschreitenden mit den Niederlanden.

Mit „**Cultural Bridge**“ hat er ein neues Pilotprogramm ins Leben gerufen, das kulturelle Brücken nach Großbritannien nach dem Brexit schlägt. Gemeinsam mit dem Arts Council England, dem Arts Council of Northern Ireland, dem Arts Council of Wales/Wales Arts International, Creative Scotland und dem Goethe-Institut London hat der Fonds Soziokultur in 2021 eine Pilotfinanzierung zur Förderung der bilateralen Zusammenarbeit für Kulturelle Teilhabe auf den Weg gebracht. Das Programm zielt darauf ab, sozialen Wandel durch verschiedene Kunstformen und gemeinschaftliche kulturelle Praxis zu ermöglichen. Es fördert die grenzüberschreitende Zusammenarbeit zwischen den britischen Nationen (Wales, Schottland, Nordirland, England) und deutschen soziokulturellen Einrichtungen in verschiedenen Disziplinen und partizipativen Methoden.


Die innerhalb der Pilotphase geförderten Projekte arbeiten in Partnerschaft mit mindestens einer teilnehmenden Organisation aus den vier Ländern des Vereinigten Königreichs (England, Wales, Schottland oder Nordirland) und jeweils einer aus Deutschland im Feld soziokultureller Praxis und Vernetzung.

**Cultural Bridge** zielt darauf ab, als Plattform für den Austausch soziokultureller Themen zu fungieren, den Kultur-Austausch zwischen dem Vereinigten Königreich und Deutschland zu stärken und die künstlerische Zusammenarbeit, Kulturelle Zugänge, Mitgestaltung und gesellschaftliche Demokratie zu fördern. Die erfolgreichen Projekte für das Pilotprogrammjahr 2021/22 werden hiermit bekannt gegeben. Die Jury, die sich aus Vertretern aller teilnehmenden Länder zusammensetzte, wählte insgesamt sieben Projekte aus, die mit bis zu 25.000 € aus einem gemeinsamen Fördertopf gefördert werden. Die sieben Partnerschaften werden ihre Projekte im November 2021 starten, Fachwissen auszutauschen und neue Ansätze für eine gesellschaftlich relevante Kunst- und Kulturpraxis zu entwickeln. Die Pilotprojekte sind:

- **ENTER** - Kulturvilla Nellie, Lörrach, Baden-Württemberg + Creative Black Country, West Bromwich, Birmingham (England)
- **STAGING THE HIDDEN WORDS** - Sommerblut Kulturfestival, Köln + Writing on the Wall, Liverpool (England)
- **BRIDGIT 'Building Better Bridges'** – Fine Art Institute Leipzig /FAIL + Folkestone Fringe, Kent (England) und Alchemy Film & Arts, Hawick (Schottland)
- **NORTHSEA NEIGHBOURS** - Das Letzte Kleinod, Schiffdorf, Niedersachsen + Shetland Arts, Shetland Inseln (Schottland)
- **ENSEMBLE UPVENTION** - S27, Berlin + Govanhill Baths, Glasgow (Schottland)
- **ODE TO EARTH** - Die Villa, Leipzig + Beyond Skin und DU Dance, Belfast (Nordirland)
- **MIND THE GAP** –Academy of Weird Things/Musikhochschule Lübeck und Emanuel Geibel-Schule + Valleys Kids, Penygraig (Wales)

**Fonds Soziokultur e.V.**  
Weberstr. 59 a  
53113 Bonn

Fon (02 28) 97 144 79-0  
Email [info@fonds-soziokultur.de](mailto:info@fonds-soziokultur.de)  
[www.fonds-soziokultur.de](http://www.fonds-soziokultur.de)

 [fonds\\_soziokultur](https://www.instagram.com/fonds_soziokultur)

 [@fonds](https://www.facebook.com/fonds)

### **Ansprechpartnerinnen**

Tabea Deckers  
Andrea Weiss  
Mechthild Eickhoff

gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

Simon Mellor, Deputy Chief Executive, Arts and Museums, Arts Council England, sagte: "Unsere Investitionen in die internationale kulturelle Zusammenarbeit fördern das Verständnis über Grenzen hinweg und inspirieren Künstler und Gemeinden in England. Wir freuen uns, mit dem neuen Pilotprogramm „Cultural Bridge“ mit Kolleg:innen in Deutschland und ganz Großbritannien zusammenzuarbeiten, um Kreativität zu fördern und so den sozialen Wandel in unseren Gemeinden voranzutreiben.“

„Das Pilotprogramm „Cultural Bridge“ ist ein wichtiger Schritt zur Stärkung der grenzüberschreitenden Zusammenarbeit zwischen dem Vereinigten Königreich und Deutschland. Mit Unterstützung der sieben federführenden Partnerorganisationen haben die teilnehmenden beispielhaften lokalen Kultureinrichtungen wertvolle Gemeinsamkeiten entdeckt und durch dieses Pilotprogramm neue Verbindungen geknüpft. Das Programm und jede der neuen Partnerschaften basieren auf der festen Überzeugung, dass kulturelle Demokratie in unseren Gesellschaften mehr denn je gebraucht wird. Das gemeinsame Lernen und die Entwicklung neuer Ansätze für eine sozial engagierte Kunstpraxis dürfte für uns alle von Nutzen sein.“, so Mechthild Eickhoff, Geschäftsführerin Fonds Soziokultur

#CulturalBridge.

Für Anfragen wenden Sie sich bitte an [info@fonds-soziokultur.de](mailto:info@fonds-soziokultur.de) sowie [deckers@fonds-soziokultur.de](mailto:deckers@fonds-soziokultur.de)



**Fonds Soziokultur e.V.**  
Weberstr. 59 a  
53113 Bonn

Fon (02 28) 97 144 79-0  
Email [info@fonds-soziokultur.de](mailto:info@fonds-soziokultur.de)  
[www.fonds-soziokultur.de](http://www.fonds-soziokultur.de)

[fonds\\_soziokultur](https://www.instagram.com/fonds_soziokultur)

[@fonds](https://www.facebook.com/fonds)

#### Ansprechpartnerinnen

Tabea Deckers  
Andrea Weiss  
Mechthild Eickhoff

gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

### Über den Fonds Soziokultur

Der Fonds Soziokultur wurde 1987 von bundeszentralen Trägern der Kulturarbeit, der Kulturellen Bildung, der Kulturpolitik, der Soziokultur und Medienbildung gegründet und ist einer von sechs Bundeskulturfonds in Deutschland. Er fördert seit 1988 partizipative Kunstprojekte aller künstlerischen Sparten. Die Projekte stehen modellhaft für Kulturelle Teilhabe in allen Regionen Deutschlands. Ziel der Soziokultur ist es, sowohl die ästhetischen und kommunikativen als auch die sozialen Bedürfnisse und Fähigkeiten aller Bürgerinnen und Bürger aufzugreifen und zu erweitern und sie zu Mitgestalter:innen von Kunst und Kultur zu machen. Die regelmäßigen Haushaltsmittel des Fonds Soziokultur werden von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, BKM, bereitgestellt. Die regulären Fördersäulen des Fonds sind die Allgemeine Projektförderung, U25 – Junge Kulturinitiativen, Jonge Kunst – Deutsch-Niederländische Kooperationen. Alle zwei Jahre vergibt er den Innovationspreis Soziokultur zu gesellschaftlich relevanten Themen und unterstützt den Transfer guter Praxis. Der Fonds Soziokultur hat im Rahmen des Bundesprogramms NEUSTART KULTUR der BKM seit Juli 2020 zwei große Zusatzprogramme zur Unterstützung und Stärkung der freien Kunst- und Kulturakteurinnen aufgelegt.

**Website:** [www.fonds-soziokultur.de](http://www.fonds-soziokultur.de)

**Facebook:** <https://www.facebook.com/fonds.soziokultur.ev/>

**Instagram:** [https://www.instagram.com/fonds\\_soziokultur/](https://www.instagram.com/fonds_soziokultur/)

### Über den British Council

Der British Council ist die internationale Organisation des Vereinigten Königreichs für kulturelle Beziehungen und Bildungsmöglichkeiten. Ziel ist es, Verbindungen, Verständnis und Vertrauen zwischen Menschen in Großbritannien und anderen Ländern durch Kunst und Kultur, Bildung und die englische Sprache aufzubauen. Im Zeitraum 2019-2020 wurden 75 Millionen Menschen direkt und 758 Millionen Menschen insgesamt erreicht, einschließlich Online, Sendungen und Publikationen. Gegründet 1934 ist der British Council eine britische Wohltätigkeitsorganisation, die durch eine königliche Charta geregelt wird und eine öffentliche Einrichtung des Vereinigten Königreichs ist.

**Website:** [www.britishcouncil.org](http://www.britishcouncil.org)

### Über den Arts Council England

Arts Council England ist die nationale Entwicklungsagentur für Kreativität und Kultur. In „[Let's Create](#)“ hat der Arts Council England seine strategische Vision dargelegt, dass England bis 2030 ein Land sein soll, in dem die Kreativität jedes Einzelnen geschätzt wird und jede/r die Chance hat, sich zu entfalten, und in dem jeder Zugang zu einem Angebot an qualitativ hochwertigen kulturellen Erfahrungen hat. Der Arts Council England investiert öffentliche Gelder der Regierung und der National Lottery, um den Sektor zu unterstützen und diese Vision zu verwirklichen.

Nach der Covid-19-Krise entwickelte der Arts Council ein Notfallpaket in Höhe von 160 Millionen Pfund, das zu fast 90 % von der Nationallotterie finanziert wurde, für Organisationen und Einzelpersonen, die Unterstützung benötigten.


**Website:** <http://www.artscouncil.org.uk>


und: <http://www.artscouncil.org.uk/covid19>

#### Fonds Soziokultur e.V.

Weberstr. 59 a  
53113 Bonn

Fon (02 28) 97 144 79-0  
Email [info@fonds-soziokultur.de](mailto:info@fonds-soziokultur.de)  
[www.fonds-soziokultur.de](http://www.fonds-soziokultur.de)

 [fonds\\_soziokultur](https://www.instagram.com/fonds_soziokultur)

 [@fonds](https://www.facebook.com/fonds)

#### Ansprechpartnerinnen

Tabea Deckers  
Andrea Weiss  
Mechthild Eickhoff

gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

### **Über Wales Arts International**

Wales Arts International ist die interne internationale Agentur des Arts Council of Wales, der öffentlichen Einrichtung, die für die Finanzierung und Entwicklung der Künste in Wales zuständig ist.

**Website:** [wai.org.uk](http://wai.org.uk)

und [arts.wales](http://arts.wales).

**Twitter:** <https://twitter.com/WAICymruWales>

**Facebook:** <https://www.facebook.com/WalesArtsInternational/>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/waicymruwales/>

### **Über den Arts Council von Nordirland**

Der Arts Council of Northern Ireland ist die führende Finanzierungs- und Entwicklungsagentur für die Künste in Nordirland und unterstützt Kunstprojekte in der gesamten Region mit Mitteln aus dem Treasury and The National Lottery fund. Die Finanzierung ermöglicht es Künstler:innen und Kunstorganisationen, den Zugang zur Kunst in der gesamten Gesellschaft zu verbessern und bedeutsame Kunst zu schaffen, die für jeden zugänglich ist.

**Website:** <http://www.artscouncil-ni.org>

**Twitter:** <https://twitter.com/ArtsCouncilNI>

**Facebook:** <https://www.facebook.com/ArtsCouncilNI>

### **Goethe-Institut London**

Das Goethe-Institut London ist das Kulturinstitut der Bundesrepublik Deutschland mit weltweiter Ausstrahlung. Es fördert die Kenntnis der deutschen Sprache im Ausland, pflegt internationale kulturelle Kooperationen und vermittelt ein umfassendes Deutschlandbild mit 159 Standorten in 98 Ländern weltweit. Das Goethe-Institut London, das sich an ein kultur-, sprach- und bildungsinteressiertes Publikum wendet, befindet sich in der Exhibition Road, London und bietet ein breites Spektrum an Möglichkeiten und Räumen mit nahem Zugang zu Institutionen von Weltrang.

**Website:** <https://www.goethe.de/uk>


**Facebook:** <https://facebook.com/goethe.institut.london>

**Instagram:** [https://www.instagram.com/goetheinstitut\\_london](https://www.instagram.com/goetheinstitut_london)

**Twitter:** @GI\_London1

**Fonds Soziokultur e.V.**  
Weberstr. 59 a  
53113 Bonn

Fon (02 28) 97 144 79-0  
Email [info@fonds-soziokultur.de](mailto:info@fonds-soziokultur.de)  
[www.fonds-soziokultur.de](http://www.fonds-soziokultur.de)

 [fonds\\_soziokultur](https://www.instagram.com/fonds_soziokultur)

 [@fonds](https://www.facebook.com/fonds)

### **Ansprechpartnerinnen**

Tabea Deckers  
Andrea Weiss  
Mechthild Eickhoff

gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien